



JEUDI - DONDERDAG 22/02/2024

CONFERENCE - LEZING KOUTER 172 9000 GENT

PATRICE DE MONCAN « LES PASSAGES COUVERTS EUROPEENS »

Synergie DHJB-HWTB & Club Falligan.

Tous, à l'évocation des passages couverts, pensent aux superbes galeries royales Saint-Hubert de Bruxelles élaborées vers 1837 par l'architecte Jean-Pierre Cluysenaar et construites en 1847-48. Cette mode européenne fut lancée durant la Révolution industrielle lors notamment de l'implantation massive du duo verre-fonte comme éléments architecturaux.

Les passages couverts trouvent leur origine à Paris dès la fin du XVIIIème siècle et montrent l'évolution des galeries de Palais Royal imaginées par le Duc d'Orléans. Ces passages étaient conçus pour flâner en ville, protégé des vicissitudes de la ville : cohue, tumulte, intempéries, trafic... Destinés uniquement aux piétons, ils étaient magiques, éclairés, propres et plein de tentations : beaux magasins élégants, lieux de rendez-vous... Comment ne pas y voir la préfiguration des grands magasins, dont les immenses vitrines animeront les grandes villes dès la fin du XIXème siècle. La puissance économique et industrielle de la jeune Belgique verra l'éclosion de passages couverts dans plusieurs de ses villes : Bruxelles, Anvers, Liège, Gand...

A Gand, en dehors de la ville, le passage couvert Vander Donckt est peu connu du grand public. Le lotissement qui l'abrite fut bâti sur l'ancien terrain des entreprises Hamelinck-Poelman lors de l'implantation du brillant Quartier Sud. Le tracé des rues prévoyait ce passage réalisé d'après les plans de l'architecte Eyckens en 1847, puis agrandi en 1880 lors du tracé de la rue de Flandre, qu'il reliera à la digue de Brabant dans ce prestigieux quartier très dynamique. Le passage Vander Donckt est couvert d'une coupole de verre et de métal, et dispose d'un étage. Il tomba en désuétude non seulement suite à la première guerre mondiale mais surtout, comme tout le Quartier Sud suite à la destruction de la gare en 1931. La «Glazen straatje » à Gand fait référence aux lieux de rendez-vous évoqués au début de notre lettre.

L'histoire des passages couverts que nous relatera Patrice de Moncan, conteur passionné et historien auteur du livre « Passages couverts en Europe », nous conduira au cœur des villes européennes du XIXème siècle en pleine révolution industrielle, nous découvrirons les figures marquantes liées à l'urbanisme, au spectacle, à un monde fait d'élégance, d'artifices et... de savoir-faire. Il évoquera aussi les problèmes liés à l'entretien et à la conservation de ce patrimoine fragile.

Nous vous attendons nombreux dans les salons du Club Falligan, le prestigieux hôtel particulier, perle du rococo gantois, le jeudi 22 février dès 19h30. La conférence sera suivie d'un drink offert par le Club Falligan et d'un buffet froid. Merci de bien vouloir confirmer votre présence en vous inscrivant via mail:

louisevandewerve@historische-woonsteden.be ou encore par téléphone au siège des DHJ : 02 644 5005.

Information pratique

20h très précises : Conférence de Patrice de Moncan « Les passages couverts en Europe » dans les salons du Club Falligan *Kouter 172 9000 Gent, parking Kouter*. La conférence sera suivie d'un buffet froid. Pour confirmer votre inscription, veuillez s'il vous plaît effectuer un virement de 52€ (membre) ou 63€ (non-membre) comprenant la participation au buffet ou 20€ (membre) ou 22€ (non-membre) pour la conférence uniquement, sur le compte des DHJ (BE04 3100 0112 9431) en mentionnant 22.2 et Moncan Falligan.

LEZING PATRICE DE MONCAN « LES PASSAGES COUVERTS EUROPEENS »

Wanneer men het heeft over overdekte gaanderijen denkt iedereen spontaan aan de prachtige Koninklijke Sint-Hubertusgalerijen van Brussel die omstreeks 1837 ontworpen werden door architect Jean-Pierre Cluysenaar om gebouwd te worden in 1847-48. De Europese mode van de gaanderijen ving aan met de industriële Revolutie en de toepassing van de combinatie glas-gietijzer als bouw materiaal in de architectuur.

Gaanderijen ontstonden in Parijs vanaf het einde van de 18de eeuw geïnspireerd door de galerijen van het Palais Royal die door de Hertog van Orléans bedacht werden. Overdekte passages waren bedoeld om door de stad te slenteren, vrij van de beslommingen van het stadsleven: drukte, tumult, weeromstandigheden, verkeer... Specifiek bestemd voor voetgangers, hebben ze een betoverend karakter, zijn ze proper, verlicht en vol verleidingen: fraaie, chique winkels, ontmoetingsplaatsen... Onmogelijk ze niet te zien als de voortrekkers van grootwarenhuizen waarvan de enorme vitrines vanaf het einde van de 19e eeuw de grootste steden zullen opfleuren. De grote economische en industriële macht van het jonge België zal het ontstaan van overdekte gaanderijen in meerdere grote steden in de hand werken : Brussel, Antwerpen, Luik, Gent...

De Vanderdonckdoorgang in Gent geniet buiten de stad weinig bekendheid. Het perceel waar de doorgang werd gebouwd tijdens de implantatie van de splinternieuwe Zuidstationwijk, bevond zich op het voormalige terrein van de onderneming Hamelinck-Poelman. Het stratenplan voorzag een door architect Eyckens in 1847 ontworpen doorgang die in 1880 werd uitgebreid tijdens de aanleg van de Vlaanderenstraat, een verbinding met de Brabantdam, in deze prestigieuze en dynamische wijk. De Vanderdonckdoorgang is overkapt met een volledig beglaasd tongewelf, en beschikt over een verdieping. Met de hele Zuidstationwijk kwam ook de Vanderdonckdoorgang in verval, niet enkel ten gevolge van de Eerste Wereldoorlog, maar vooral door de sloop van het station in 1931. Het "Glazen straatje" in Gent verwijst naar de rendez-vous gelegenheden die in het begin van onze brief werden vermeld.

Patrice de Moncan, gepassioneerd expert in de geschiedenis van gaanderijen in Europa, zal ons meenemen naar het hart van de 19e-eeuwse Europese steden, tijdens de industriële revolutie. We zullen kennismaken met de sleutelfiguren die betrokken waren bij stedenbouw, en de wereld van het spektakel, de elegantie, de kunstzin en de knowhow. Hij zal ons ook de problematiek van het onderhoud en de conservatie van dit fragiele erfgoed toelichten.

Wij verwachten u talrijk in de salons van de Club Falligan, het statige herenhuis, parel van de Gentse rococo, op donderdag 22 februari om 19u30. De lezing zal gevolgd worden door een drink aangeboden door Club Falligan en vervolgens door een koud buffet. We danken u alvast om in te schrijven via mail

aan louisevandewerve@historische-woonsteden.be of telefonisch via de zetel van de HWT : 02 644 5005.

Praktische informatie

20u zeer stipt: Lezing van Patrice de Moncan « Les passages couverts en Europe » in de salons van de Club Falligan, *Kouter 172, 9000 Gent, parking Kouter*. De lezing zal gevolgd worden door een koud buffet.

Als bevestiging van uw inschrijving, gelieve het bedrag van 52€ (lid) of 63€ (niet-lid) koud buffet inbegrepen of 20€ (lid) 24€ (niet-leden) voor de lezing alleen, over te schrijven op de rekening van de HWT (BE04 3100 0112 9431) met de vermelding 22.2, Moncan Falligan.